



**DE WAANZINNIGE
PODCAST**



**# 3.7 Delilah (9) leest Uit
elkaar van Bette Westera en
Sylvia Weve**

**DE CLUB VOOR
WAANZINNIG
LEESPLEZIER**



Voor groep 5, 6, 7 & 8

Luister naar De Waanzinnige Podcast met jouw klas Doe mee!



Pssst!

Ken je De Waanzinnige podcast nog niet?
Kijk gewoon even naar dit [filmpje](#) van Lezen nou!

Een les voor waanzinnig leesplezier in jouw klas

1. Zet het boek klaar!

(Of maak een boekenplank met meer podcastboeken)

Want, staat het boek in de klas? Dan gaat 1 op de 3 kinderen het na het luisteren van de podcast lezen.





2. De luistervraag!

Wat heb je nodig?

- Het digibord

Stel de kinderen de volgende vraag of vragen:

‘Uit elkaar is een dichtbundel over scheiden én over de liefde. Delilah (9) weet hoe een scheiding kan gaan. Wat is er bij haar thuis gebeurd en bij wie woont zij nu? Hoe voelde ze zich toen haar ouders scheidden en hoe voelt ze zich nu?’

Extra: Bespreek dit onderwerp met de klas. Zitten er kinderen in de klas die ook gescheiden ouders hebben, of kennen de kinderen misschien iemand die gescheiden ouders heeft? Willen ze hierover vertellen? Wat vinden zij ervan en hoe voelen zij zich in de situatie? Wat zijn de leuke dingen van een scheiding en wat zijn de moeilijke dingen van een scheiding? Maak op het digibord een verdeling (leuk/moeilijk) en vul deze samen met de leerlingen in.



3. Luisteren maar!

Klik op de link hieronder (via het digibord) en luister met de hele klas.

3.7 Delilah (9) leest Uit elkaar van Bette Westera en Sylvia Weve

4. Praat met de klas over de podcast.

- Delilah vindt de gedichten over de liefde het mooist, ze is zelf ook verliefd. Hoe voelde ze zich in het begin? En hoe is dit afgelopen? Ben jij verliefd? Hoe voel jij je en zou je het ook tegen diegene durven zeggen?
- Delilah woont met haar moeder en broertje bij haar opa oma. Ze vindt haar opa heel lief. Waarom? Wat kun jij vertellen over jouw opa of oma?
- Twee van de gedichten die Delilah heeft gekozen gaan over trouwen. Trouwen met je moeder of trouwen met je opa. Ze vindt

deze gedichten leuk, maar ook een beetje grappig. Met wie zou jij willen trouwen en waarom?

- Wie zou dit boek wel willen lezen? (Namen noteren, en lijst in boek, dan kan je het boek rond laten gaan.)



5. De lestip die past bij dit boek

Wat heb je nodig?

- Het boek *Uit elkaar*
- A5 blaadjes om op te schrijven
- A4 akte-enveloppen voor de leerlingen
- Kladpapier
- Stevig A4 papier, mag gekleurd zijn, voor een lijst
- Kleurpotloden, stickers, glitters e.d. om de lijst mee te versieren

Geheime gevoelens

Laat de leerlingen gedurende een week allemaal de dichtbundel lezen en lees zelf ook elke dag een gedicht voor. Na die week vraag je aan de leerlingen: 'Delilah heeft drie gedichten uitgekozen. Welk gedicht uit het boek *Uit elkaar* vind jij het mooiste en waarom?'

Bespreek daarna het begrip 'geheime gevoelens' met de leerlingen: 'Heb je gelezen dat de gedichten soms de geheime gevoelens van kinderen vertellen? Gevoelens over verliefd zijn en dat diegene dat helemaal niet weet. Of gevoelens over dat de scheiding best wel lastig is, en ouders dat helemaal niet doorhebben... Is er een gedicht in het boek dat eigenlijk zegt wat jij voelt? Je mag een gedicht kiezen uit het boek en mooi overschrijven op een blaadje. Of zou jij zelf iets willen opschrijven of dichten over hoe je je voelt?'

Ga hiermee aan de slag en als je wilt mag je deze brief of het gedicht inlijsten. Plak je blaadje op een groot A4 vel en versier de lijst om je blaadje heen.' Als ze klaar zijn vertel je: 'Als je klaar bent stop je deze in een envelop, want jij bent zelf de baas over je geheime gevoel en je mag zelf weten met wie je het deelt. Het mooie gedicht of de prachtige brief is voor jou om mee te nemen naar huis, te bewaren op een speciale plek en om misschien later (of nu) te laten zien aan je vader, moeder of diegene waar je verliefd op bent!'

Extra les: Rust in de storm

Delilah's vader is helaas overleden. In de podcast vertelt ze over de begrafenis en hoe ze zich voelde. Toen ze de kist zag werd ze bang, maar ze heeft een truc om met nare gedachtes om te gaan: "Heel diep inademen en uitademen. Dat helpt echt!"

Bespreek met de leerlingen: 'Gevoelens en emoties kunnen als wilde golven over je heen komen. Dan kun je je heel erg boos, bang, verdrietig of blij voelen. Die gevoelens willen naar buiten en ook graag ruimte en aandacht van jou krijgen. Dan kan het helpen om hard te

stampen, te huilen, te schreeuwen of misschien juist even lekker vastgehouden te worden. Soms kunnen gevoelens wel eens even te groot voelen. Alsof je er helemaal onder bedolven raakt en je naar lucht wilt happen. De High Five ademhaling helpt je dan om je lichaam weer wat kalme te geven.'



Sabrine Jongmans – Van Oort ([van Studio Pippi](#)) geeft kinder- & tiener yoga. Kijk op haar Instagram, waar ze speciaal voor deze aflevering een bericht post waarin ze de High Five ademhaling uitlegt en vertelt hoe je deze kan toepassen in de klas.

6. Laat het zien!

Ouders en andere kinderen vinden het heel leuk om te zien dat jullie actief aan leesbevordering doen in de klas. Deel de foto's van jullie creaties – als dat mag van de makers - op Instagram of Facebook van de school en tag [@dewaanzinnigepodcast](#) [#lezenisleuk](#)

7. Verder praten over het boek

Begin iedere dag met het voorlezen van een gedicht. Laat het gedicht daarna ook op het digibord zien, zodat kinderen niet alleen de tekst horen, maar ook kunnen zien hoe de tekst in beeld wordt gebracht.

Praat vervolgens over het gedicht. De vragen van bekende leesbevorderaar Aidan Chambers kunnen hierbij helpen. Hij heeft speciale vragen bedacht die je kunt gebruiken na het lezen van een gedicht. Enkele voorbeelden van deze vragen, die je kunt toepassen op praktisch elk gedicht zijn:

Over de beleving

Over wie of wat gaat dit gedicht? Is er een stuk in het gedicht dat je voor je ziet? Wie zou dit gedicht mooi vinden denk je? Kun je een stuk van het gedicht noemen dat écht gebeurd kan zijn? Kun je een stuk van het gedicht noemen dat niet echt gebeurd kan zijn? Ken je andere gedichten die op dit gedicht lijken?

Over de woorden

Staan er woorden in het gedicht die je lelijk vindt? Staan er woorden in het gedicht die je mooi vindt? Staan er woorden in het gedicht die meer dan één betekenis hebben? Welke?

Over de vorm

Zit er herhaling in het gedicht? Waar? Rijmt dit gedicht? Wat vind je daarvan? Voel je een ritme in dit gedicht? Hoe weet je dat dit een gedicht is? Zit er een bepaald patroon in dit gedicht?

Over de dichter

Kende je de dichter al toen je dit gedicht las? Wil je nog iets van deze dichter lezen?



Het is niet de bedoeling om bij elk gedicht iedere vraag te behandelen. Er zijn ook geen goede of foute antwoorden. Zoek bij ieder gedicht dat je (voor)leest van tevoren twee of drie geschikte vragen uit, en kijk waar het gesprek naartoe gaat.

Kijk vooral ook even naar deze [handige PDF](#) van Leesadvies.nl waarop verder wordt ingegaan op het praten over gedichten met kinderen.

En meer

Heb je de smaak van gedichten lezen te pakken? Volg dan ook de website '[raadgedicht](#)'. Daar worden regelmatig nieuwe gedichten geplaatst van bekende Nederlandse dichters. Eén woord uit het gedicht is uitgegumd. Om welk woord zou het kunnen gaan? Het raden van dit woord zorgt voor interessante discussies en gesprekken in de klas en vergroot de woordenschat en het woordbegrip. Het antwoord, en de bijbehorende uitleg van de dichter vind je op de site.