



**DE WAANZINNIGE
PODCAST**



**LES
BRIEF**



**PRAAT
OVER**



**BOE
KEN**

#1.9 Thia (7) leest *Red de witte walvis*

**DE CLUB VOOR
WAANZINNIG
LEESPLEZIER**



**DOE
MEE**

Voor groep 3 & 4

Luister naar de Waanzinnige Podcast met jouw klas

Doe mee!



Pssst!

Ken je De Waanzinnige podcast nog niet?
Kijk gewoon even naar dit [filmpje](#) van Lezen nou!

Een les voor waanzinnig leesplezier in jouw klas

1. Zet het boek klaar!

(Of maak een boekenplank met meer podcastboeken)

Want, staat het boek in de klas? Dan gaat 1 op de 3 kinderen het na het luisteren van de podcast lezen.





2. De luistervraag!

Stel de kinderen de volgende vraag of vragen:

Geronimo hoopt op een romantische vakantie met Pettie, maar wie gooien roet in het eten?



3. Luisteren maar!

Klik op de link hieronder (via het digibord) en luister met de hele klas.

[#1.9 Thia \(7\) leest Red de witte walvis](#)

4. Praat met de klas over de podcast.

Startvragen:

- Veel is veranderd in de Walvisbaai, welke veranderingen worden genoemd?
- Welk ongelukje krijgt Geronimo in zee en hoe redt hij zich hieruit?
- Wat is er zo bijzonder aan een witte walvis?
- Noem de drie plekken waar Thia denkt de witte walvis tegen te komen?
- Hoeveel dieren heeft Thia gered en hoe?
- Zij heeft ook een kind gered, wat heeft ze toen gedaan?
- Wie zou dit boek willen lezen? (Namen noteren, en lijst in boek, dan kan je het boek rond laten gaan.)

Verdiepende vragen:

- Hoe zou het komen dat Walvisbaai zo veranderd is? Wat zouden ze eraan kunnen doen?
- Ken jij nog meer dieren op de wereld die eigenlijk gered zouden moeten worden omdat ze anders misschien uitsterven? Wat zouden wij hieraan kunnen doen?
- Welke dier zou jij graag een keer willen zien? En waarom? Weet jij waar op de wereld het dier leeft?

- Geronimo is verliefd! Ben jij wel eens verliefd geweest? Wat voel je dan en wil je dan net als Geronimo ook elke keer het liefst alleen zijn met diegene?



5. De lestip die past bij dit boek

Wat heb je nodig?

- Een eierdoos, één dopje per kind
- Chenille draad
- Verf en kwasten
- Wiebeloogjes
- Zwarte pen of stift
- Dik papier

Knutsel een walvis

Laat de leerlingen zelf een walvis knutselen, de kleur van de walvis mogen ze zelf kiezen: blauw, grijs of wit. Laat ze eerst het eierdoosdopje verven en drogen. Dan kunnen ze erna een klein luchtgaatje maken om met chenille draad het water uit het luchtgaatje te laten komen. Van dik papier maken ze de vinnen en de staart en de wiebeloogjes maken het af. Met een zwarte pen kunnen ze eventueel nog een mondje maken.



6. Laat het zien!

Ouders en andere kinderen vinden het heel leuk om te zien dat jullie actief aan leesbevordering doen in de klas. Deel jullie walvissen op Instagram of Facebook van de school en tag

**@dewaanzinnigepodcast #lezenisleuk #maarniethuis
#Reddewittewalvis**



7. Verder praten over het boek

Met de kinderen die het boek hebben gelezen kun je op de volgende manieren verder praten over het boek.

Kies verschillende invalshoeken:

- **Over begrijpen van het verhaal;**
Waarom moet Geronimo zoveel geld betalen voor de hotelkamer? En waarom boekt hij niet gewoon een ander hotel?
- **Over de context;** Het stranddorpje in dit verhaal is erg veranderd. Het strand ligt bijvoorbeeld helemaal bezaaid met afval, er staan fabrieken die vieze rook uitwalmen, en er zijn lelijke betonnen huizen gebouwd. Gebeurt dat alleen in verhalen, of heb je in het echt ook wel eens zo'n verandering gezien?
- **Over de leesbeleving;** Stonden er moeilijke woorden in het verhaal? Wat deed je toen je zo'n woord tegenkwam? Heb je iets geleerd van het boek?
- **Over de relatie met je eigen leven;** Pettie geeft op het eind van het boek tips over het beschermen en helpen van de natuur. Heb jij de natuur wel eens geholpen? Wat zou jij kunnen doen?
- Wil je meer tips om een gesprek te starten met kinderen over het boek dat ze hebben gelezen? Kies een paar vragen van Aidan Chambers: [Download hier de vragenkaarten!](#)

Bijvoorbeeld:

- Wat voor verhaal dacht je dat het was toen je de titel zag? • Klopte dat?
- Wat zou je nog meer willen weten? • Waar zou een goed vervolg op dit verhaal over gaan? • Welke personages zouden zeker terug moeten komen? • Zitten er nog vragen in je hoofd die niet in het verhaal zijn beantwoord?
- Was er iets wat je nog nooit bent tegengekomen in een verhaal? • Wat was dat?
- Zag je taal die precies past bij een personage en niet bij iemand anders? • Kun je sommige personages herkennen aan de manier waarop zij praten? • Is er ook taal die precies bij jou past?

Deze lesbrief is gemaakt door: Mario Bugni van Bibliotheek Den Haag