



**DE WAANZINNIGE  
PODCAST**



**#1.10 Arthur (7) over  
*De school van de magische  
dieren van Margit Auer***

**DE CLUB VOOR  
WAANZINNIG  
LEESPLEZIER**



**Voor groep 4 & 5**

# Luister naar de Waanzinnige Podcast met jouw klas Doe mee!



## Pssst!

Weet jij niet wat een podcast is? Vrees niet!  
Kijk gewoon even naar dit [filmpje](#) van Lezen nou!

## Een les voor waanzinnig leesplezier in jouw klas

### 1. Zet het boek klaar!

(Of maak een boekenplank met meer podcastboeken)

Want, staat het boek in de klas? Dan gaat 1 op de 3 kinderen het na het luisteren van de podcast lezen. (Hoera!)





## 2. De luistervraag!

### Wat heb je nodig?

Potlood, Kleurpotloden en papier

### Stel de kinderen de volgende vraag of vragen:

‘Arthur vertelt over de magische dieren, welke dieren uit het verhaal noemt hij?’

Extra: ‘Welk magisch dier zou jou kunnen helpen met jouw probleem?’

Teken hem maar en schrijf erbij wat het dier voor je doet.’



## 3. Luisteren maar!

Klik op de link hieronder (via het digibord) en luister met de hele klas.

### [#1.10 Arthur \(7\) over De school van de magische dieren](#)

## 4. Praat met de klas over de podcast.

- Wat denk je dat Arthur bedoelde met ‘Als je niet zo goed tegen de wereld kan’?
- Arthur zegt dat je goede dingen moet doen om cool te zijn. Vind jij dat ook? Wat vind jij dan goed en cool?
- Arthur vindt het niet leuk wat er met Ida gebeurt in het boek en vertelt wat hij zelf heeft meegemaakt. Vergelijk jij ook wel eens iets uit een verhaal wat met jezelf is gebeurd?
- Vinden jullie dit een voorleesboek of een zelfleesboek? (Meeste stemmen gelden.)
- Wie zou dit boek wel willen lezen?  
(Namen noteren, en lijst in boek, dan kan je het boek rond laten gaan.)

## 5. De lestip die past bij dit boek

### Wat heb je nodig?

- Een spannend stuk uit het boek om voor te lezen.
- Keezy-app op een telefoon.
- Recorder-app op de telefoon.



## Magisch hoorspel

Lees een spannend stukje voor uit het boek en maak er een magisch hoorspel bij met de klas. Je kunt hier bijvoorbeeld de Keezy-app bij gebruiken om geluiden op te nemen en een recorder-app om het hoorspel op te nemen. Neem het hoorspel op en plaats het luisterfragment met de afbeelding van het boek op het schoolplatform of op de schoolsite om andere leerlingen (en ouders) nieuwsgierig naar het boek te maken.

Tip: [hoe organiseer je een hoorspel in de klas](#).

## 6. Laat het zien!

Ouders en andere kinderen vinden het heel leuk om te zien dat jullie actief aan leesbevordering doen in de klas. Deel jullie luisterfragment van het hoorspel op Instagram of Facebook van de school en tag **@dewaanzinnigepodcast #leestijger**

## 7. Verder praten over het boek

Met de kinderen die het boek hebben gelezen kun je op de volgende manieren verder praten over het boek.

Kies verschillende invalshoeken:

### **Over de leesbeleving;**

Waren er verrassingen in het verhaal die je niet aan zag komen? Had je bijvoorbeeld al geraden welke kinderen uitgekozen zouden worden voor een magisch dier? Vond je de illustraties van de personages passen bij je fantasie?

### **Over begrijpen van het verhaal;**

Waarom is Jo zo gemeen op school, denk je? Vind je dat hij van school gestuurd had moeten worden?

### **Over de context;**

Wat denk je dat de boodschap van dit boek is?

### **Over de relatie met je eigen leven;**

*'Alle leerlingen wensten dat ze ook een magisch dier zouden krijgen. Een dier waarmee je kon praten, lachen en avonturen kon beleven. Wie zou de volgende zijn?'*

Hiermee eindigt het boek. Als jij een magisch dier mocht krijgen, welke zou dat dan zijn? En waar zou het dier jou bij kunnen helpen?

Wil je meer tips om een gesprek te starten met kinderen over het boek dat ze hebben gelezen? Kies een paar vragen van Aidan Chambers:

[Download hier de vragenkaarten!](#)



Bijvoorbeeld:

Welk personage boeit jou het meest? Wat vind je boeiend aan hem of haar? • Lijk jij zelf op hem of haar? Over wie had je meer willen lezen?

Ken je iemand die dit verhaal heel mooi zou vinden? • En wie zou het niet mooi vinden? • Wat voor iemand moet je zijn om van dit soort verhalen te houden?

Ken je verhalen die hierop lijken? • Wat zijn de overeenkomsten? • Welk verhaal vind je het best?

Wat zou je nog meer willen weten? • Waar zou een goed vervolg op dit verhaal over gaan? • Welke personages zouden zeker terug moeten komen? • Zitten er nog vragen in je hoofd die niet in het verhaal zijn beantwoord?

---

Deze lesbrieven zijn gemaakt door: Maddy Caris, werkzaam bij Ligne Sittard.