



**DE WAANZINNIGE  
PODCAST**



**#3.4 Remas (10) leest Owen en de soldaat**

**DE CLUB VOOR  
WAANZINNIG  
LEESPLEZIER**



**Voor groep 6 t/m 8**

# Luister naar De Waanzinnige Podcast met jouw klas Doe mee!



**Pssst!**

Ken je De Waanzinnige podcast nog niet?  
Kijk gewoon even naar dit [filmpje](#) van Lezen nou!

## Een les voor waanzinnig leesplezier in jouw klas

### 1. Zet het boek klaar!

(Of maak een boekenplank met meer podcastboeken)

Want, staat het boek in de klas? Dan gaat 1 op de 3 kinderen het na het luisteren van de podcast lezen.



## 2. De luistervraag!

Stel de kinderen de volgende vraag of vragen:

‘Stel dat jij in het boek voorkomt, wat zou jij dan tegen Owen zeggen? En wat zou je voor hem willen doen?’



### Wat heb je nodig?

- De gehele podcast tot 5.33, met specifiek het fragment tussen 3.52 – 5.33. In deze scene luister je mee naar wat er bij Owen thuis gebeurt.
- Een groot A3 vel en stiften.

Stel de kinderen de volgende vraag of vragen: ‘Owen voelt zich vaak alleen. Er gebeurt veel bij hem thuis. Zijn vader is weg en zijn moeder is vaak verdrietig en vergeet voor hem te zorgen. Hij zorgt voor zijn moeder. Hij heeft niet veel vrienden en ziet het standbeeld in het park als zijn vriend. Stel dat jij in het boek voorkomt, wat zou jij dan tegen Owen zeggen? En wat zou je voor hem willen doen?’

**Extra:** Vraag de kinderen in de klas: ‘Voelt iemand zich ook wel eens alleen in de klas? Wat kunnen we voor elkaar doen om elkaar te helpen? Wat vind jij fijn als je je alleen of verdrietig voelt?’ Schrijf dit op een groot vel en hang dit op in de klas!



## 3. Luisteren maar!

Klik op de link hieronder (via het digibord) en luister met de hele klas.

### #3.4 Remas (10) leest Owen en de soldaat

## 4. Praat met de klas over de podcast.

- Remas leest in het begin van de podcast een stukje voor uit het boek, dit gaat over het hebben van een geheim, groot of klein. Owen heeft het geheim dat hij stiekem met een standbeeld praat, een stenen soldaat. Heb jij wel eens een geheim? Groot of klein? Kun je er met iemand over praten?
- Waarom is dit het lievelingsboek van Remas? Heb jij dat ook wel eens bij een boek? Kun jij ook plaatjes in je hoofd maken over deze podcast?
- Remas woont pas twee jaar in Nederland en kan al heel knap Nederlands praten. Ken jij ook iemand die uit een ander land komt en hier is komen wonen? (Of heb jij dit zelf meegemaakt?) Wat voor tips

geeft Remas voor kinderen die nieuw zijn in Nederland? En wat zijn jouw tips?

• Wie zou dit boek wel willen lezen? (Namen noteren, en lijst in boek, dan kan je het boek rond laten gaan.)



## 5. De lestip die past bij dit boek

### Wat heb je nodig?

Pen en papier.

### Een gedicht schrijven

Leg uit: 'Owen heeft een heel bijzondere vriend, namelijk een standbeeld, een stenen soldaat op een bankje in het park. Hij is de enige tegen wie Owen écht kan praten. Maar verder geeft niemand iets om de soldaat en de gemeente besluit om hem weg te halen. Owen is de enige die hem kan redden, hij schrijft een gedicht over wat herdenken voor hem betekent en probeert op deze manier de gemeente te overtuigen om het standbeeld te redden.'

Vertel de leerlingen: 'Schrijf zelf ook een gedicht over een van de onderwerpen die we vandaag besproken hebben in de klas: over je alleen voelen, een geheim of vriendschap.'

Het kan wel eens lastig zijn om 'zomaar' een gedicht te schrijven. Het kan dan helpen om te zeggen dat het niet hoeft te rijmen. Wat ook mooie resultaten oplevert is om kinderen te vragen het gevoel (bijvoorbeeld: eenzaamheid) te omschrijven, zonder de woorden: alleen, verdrietig, of eenzaam te gebruiken. Dit maakt het gedicht beeldend!

Laat de gedichten ook mooi versieren, bijvoorbeeld met letters of plaatjes uit tijdschriften (tip: zoek afgeschreven tijdschriften in de bibliotheek!).

## 6. Laat het zien!

Ouders en andere kinderen vinden het heel leuk om te zien dat jullie actief aan leesbevordering doen in de klas. Deel de foto's van jullie gedichten op Instagram of Facebook van de school en tag **@dewaanzinnigepodcast**

## 7. Verder praten over het boek

Met de kinderen die het boek hebben gelezen kun je op de volgende manieren verder praten over het boek.

Kies verschillende invalshoeken:

**Over de leesbeleving;**



Kon je je voorstellen hoe Owen zich moest voelen toen hij werd gekozen om een gedicht te schrijven én voor te lezen voor de opening van de bibliotheek? Waarom wel / niet?  
Denk je dat meester Jennings het vervelend bedoelde toen hij die opdracht gaf?

**Over begrijpen van het verhaal;**

Wat kon Owen aan het begin van het boek niet, dat hij aan het eind wel kan? Hoe komt dat?  
Wie helpt Owen in het verhaal?

**Over de context;**

Het standbeeld van de Soldaat in dit boek is in het park neergezet om oorlogsslachtoffers te herdenken. Ken jij in je eigen stad of buurt ook van dit soort herdenkingsbeelden? Vind je het belangrijk dat die er zijn?

**Over de relatie met je eigen leven;**

Owen schrijft een gedicht over het standbeeld, en heeft ook nog eens het lef om het voor een groot publiek voor te lezen, terwijl hij het doodeng vindt. Wat vind jijzelf zó belangrijk dat je er iets heel engs voor zou durven doen?

Wil je meer tips om een gesprek te starten met kinderen over het boek dat ze hebben gelezen? Kies een paar vragen van Aidan Chambers:  
[Download hier de vragenkaarten!](#)

**Bijvoorbeeld:**

Wat voor verhaal dacht je dat het was toen je de titel zag? Klopte dat?

Over wie gaat het verhaal? • Wat is dat voor iemand? • Wat valt je op aan zijn of haar karakter? • Deed hij/zij dingen die je niet had verwacht?

Wat vind je het interessantst aan dit verhaal? • Wat zou er met het verhaal gebeuren als dit er niet in zat? • Zou dit ook een (begin van een) verhaal op zich kunnen zijn?

Ken je iemand die dit verhaal heel mooi zou vinden? • En wie zou het niet mooi vinden? • Wat voor iemand moet je zijn om van dit soort verhalen te houden?