



**DE WAANZINNIGE
PODCAST**



**LES
BRIEF**



**PRAAT
OVER**



**BOE
KEN**

#6.1 Resa (11) leest *Mijn jaar in een tent*

Voor groep 6, 7 & 8

**DE CLUB VOOR
WAANZINNIG
LEESPLEZIER**



**DOE
MEE**

Zo gebruik je deze lesbrief voor meer leesplezier in de klas

Een les waanzinnig leesplezier is zo gepiept! Volg gewoon deze stappen. Je kunt de les zo lang of zo kort maken als je zelf wilt.

Pssst!

Ken je De Waanzinnige podcast nog niet?
Kijk gewoon even naar dit [filmpje](#) van Lezen nou!

Stap 1. Zet het boek klaar!

(Of maak een boekenplank met meer boeken van de afleveringen)

Want, staat het boek in de klas? Dan gaat 1 op de 3 kinderen het na het luisteren van de podcast lezen.



Stap 2. De luistervraag!



Stel voordat je gaat luisteren de volgende vraag aan de klas:

“Na vijf en een halve minuut van de podcast gaat Resa een spannend stukje van het boek voorlezen. Doe op dat moment even je ogen dicht en concentreer je op de geluiden die je hoort. Wat hoor je allemaal?”

Bespreek na het luisteren samen: Welke geluiden hoorde je zelf? Wat beeldde de hoofdpersoon van het boek zich allemaal in? Wat voor geluiden zou je allemaal nog meer kunnen horen als je in een tent slaapt?

Belangrijk tijdens het luisteren: laat iedereen op zijn/haar eigen manier naar de podcast luisteren. Sommige kinderen vinden het fijn om hun ogen dicht te doen en achterover te leunen. Andere kinderen kunnen beter luisteren terwijl ze erbij tekenen. Laat de kinderen hier lekker vrij in.

Stap 3. Luisteren maar!

Klik op de link hieronder en luister (via het digibord) met de hele klas.

www.dewaanzinnigepodcast.nl/mijnjaarineentent

Of ga naar www.dewaanzinnigepodcast.nl en zoek de aflevering met behulp van de zoekfunctie op de website.

Stap 4. Praat met de klas over de podcast

Je kunt daarvoor één of meer van deze vragen gebruiken, maar gebruik deze vragen alleen als kapstok voor een gesprek, niet als overhoring.

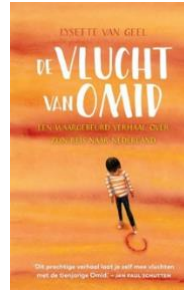
- Zwaan, de hoofdpersoon van het boek, heeft verschillende angsten. Heb je gehoord waar zij bang voor is? Wat vind je van die angsten? En waar is ze niet bang voor?
- Resa, het meisje dat over het boek vertelt in de podcast, durft best toe te geven dat zij bang is voor spinnen. Wat vind je daarvan?
- Voor welk goed doel zou jij geld willen inzamelen?
- Waar zou jij wel een jaar willen slapen, in plaats van thuis? Zou dat een uitdaging voor je zijn of zou je het wel makkelijk vinden?
- Wat voor tips geeft Resa aan kinderen die ook mee willen doen aan De Nationale Voorleeswedstrijd? Heb jij zelf nog tips?
- Resa heeft een vlog over kinderboeken, en daar kan ze goed over vertellen. (Zie Resaskinderboekenvlog.nl) Waar kan jij het beste over vertellen? Zou een vlog ook wat voor jou zijn?



Verdiepende vragen:

- Resa vertelt dat het boek niet *alleen* over slapen in een tent gaat, want er komen ook veel andere onderwerpen aan bod. Ken jij nog andere boeken waarbij het niet alleen over iets uit de titel gaat, of waarbij de titel eigenlijk heel anders is dan het verhaal?
- Wat voor uitdagingen zou Zwaan, de hoofdpersoon van het boek, kunnen tegenkomen als ze een heel jaar in een tent woont?

Doorleestips:



Adres onbekend –
Susin Nielsen
(jeugdbibliotheek.nl)

*De jongen achter
in de klas* – Onjali
Rauf
(jeugdbibliotheek.nl)

De vlucht van Omid –
Lysette Geel (ook
verkrijgbaar als [e-
book bij de online
bibliotheek](#))

*Reis om de wereld
in 80 dagen* – Tiny
Fisscher
(jeugdbibliotheek.nl)

Stap 5. De leestips die passen bij dit boek

1. Samen voorlezen

Lees samen het eerste hoofdstuk van *Mijn jaar in een tent* van Tiny Fisscher. Via [deze link](#) kun je de tekst op het digibord laten zien, maar je kunt het ook downloaden als PDF en printen voor de hele klas.

Nadat iedereen het heeft gelezen bespreek je wat er in het hoofdstuk gebeurt en welke personages erin meespelen.

- Zwaans moeder, vader, meester Sinan en Zwaan zelf klinken natuurlijk allemaal anders. Schrijf van ieder personage een citaat op het (digi)bord, en laat verschillende kinderen die zin voorlezen. Wie kan er goed 'moederachtig' of 'meesterlijk' klinken? En hoe klinkt de zin als die door bijvoorbeeld 'Sinterklaas' of een oud omaatje wordt uitgesproken?
- Welke emoties kun je allemaal uit het fragment halen? Zwaans moeder is bezorgd, haar vader is eerst een beetje mopperig, maar later enthousiast en Zwaan zelf ontploft bijna! Hoe klinken de zinnen van deze personages met verschillende emoties? Doe dubbelgevouwen briefje met verschillende emoties (bijvoorbeeld:

lacherig, verbaasd, verdrietig, geïrriteerd, sarcastisch, enthousiast, twijfelend etc.) in een doos en laat verschillende leerlingen een stukje voorlezen met die emotie in het achterhoofd. Kunnen de luisteraars raden welke emotie er gebruikt wordt?

- Laat kinderen tot slot in tweetallen oefenen op het fragment waarin Zwaan haar moeder probeert over te halen om haar *challenge* te accepteren. Van 'In een tent slapen?' tot 'Daar had ze niet van terug.' De één speelt Zwaan, de ander haar moeder. Let goed op emotie en intonatie. Laat enkele duo's het voordoen voor de klas.



De Nationale Voorleeswedstrijd

schooljaar 2023-2024

Hebben jullie de smaak van het voorlezen te pakken? Organiseer dan een voorleeswedstrijd in de klas, of tussen verschillende klassen! Iedere school ontvangt dit jaar een *gratis deelname-envelop* van De Nationale Voorleeswedstrijd met daarin een spelregelboek, oorkondes en posters. Daarmee organiseer je zelf een schoolronde. Check vandaag nog bij de schoolleiding om te zien of jullie envelop al binnen is.

Geef jullie voorleeskampioen voor 1 december 2023 op voor De Nationale Voorleeswedstrijd! In [dit filmpje](#) vertelt Guus Janse, de winnaar van 2022, samen met de andere deelnemers hoe leuk het was om mee te doen.

Op: denationalevoorleeswedstrijd.nl vind je ook:

- [Voorleestips van bekende schrijvers](#)
- Meer informatie over het meedoen



2. Schrijf zelf een boek! 'Mijn jaar in een...'

Laat de kinderen eerst verzinnen waar je nog meer een jaar in zou kunnen bivakkeren voor een goed doel. Een kasteel, een ruimteschip, of...? Bespreek welke uitdagingen je daarbij tegen zou kunnen komen gedurende het jaar. (Wordt het kasteel heel koud in de winter, of wordt het ruimteschip in de lente overvallen door aliens?)

Laat ze de titel 'Mijn jaar in een ...' en een korte flaptekst schrijven over wat er allemaal in het boek gebeurt. Tot slot heeft dit boek natuurlijk een mooie coverillustratie nodig. Je kunt ze zelf een cover laten maken of het werkblad op de laatste bladzijde (blz 8) van deze lesbrief gebruiken.



(kijk op de laatste bladzijde voor dit werkblad!)

Stap 6. Laat het zien!

Ouders en andere kinderen vinden het heel leuk om te zien en te horen dat jullie actief aan leesbevordering doen in de klas. Neem bijvoorbeeld wat voorleesfragmenten van kinderen op, monteer ze onder een plaatje van het boek, en deel het op de Instagram of Facebook van de school. Of deel foto's van jullie nieuwe boekenkasten (Mijn jaar in een ...). Vergeet ons niet te taggen! **@dewaanzinnigepodcast #lezenisleuk #maarniethuis #mijnjaarineentent**

Stap 7. Verder praten over het boek

Met de kinderen die het boek hebben gelezen kun je op de volgende manieren verder praten over het boek.

Kies verschillende invalshoeken:

Over de leesbeleving; In de allereerste alinea lees je eigenlijk al hoe het verhaal is afgelopen. Zwaan heeft de *challenge* behaald en 365 nachten achter elkaar in een tent geslapen. Wat vind je ervan dat de schrijver het einde zo verklapt?

Over begrijpen van het verhaal; Kan je vertellen hoe Zwaan verandert gedurende het verhaal? Wat doet ze in het begin van het boek anders dan aan het eind? Naast Zwaan is ook Lonneke van mening veranderd. Waarom is dat, denk je?

Over de context; Veel van het boek is verzonnen, maar kun je ook elementen uit het verhaal benoemen die wel echt gebeuren?

Over de relatie met je eigen leven; In welk personage uit het boek herken je jezelf een beetje? En waarom?

Wil je meer tips om een gesprek te starten met kinderen over het boek dat ze hebben gelezen? Kies een paar vragen van Aidan Chambers: [Download hier de vragenkaarten!](#)

Bijvoorbeeld:

Wat voor verhaal dacht je dat het was toen je de titel zag? Klopte dat? • Wat betekent de titel? • Wat heeft de kaft met de titel te maken?

Wie vertelt het verhaal? • Wat zou er gebeuren als het verhaal door iemand anders werd verteld? • Kom je dan andere dingen te weten?

Als de schrijver jou zou vragen wat er beter kon, wat zou je dan zeggen? • Zou de schrijver dat zelf ook beter vinden? • Waarom zou de schrijver dat anders gedaan hebben?

Mijn jaar in een

“Hartverwarmend, spannend kinderboek met humorvolle dialogen.”
Recensie uit Trouw

“De laatste hoofdstukken bezorgden me kippenvel! Wat een prachtig debuut van deze veelbelovende jonge schrijver.”
Recensie van De Waanzinnige Podcast

UITGEVERIJ VOLT



0 123456 789012